## (سلسلهاشاعت مؤسسهٔ نور مدایت – ۱۵ <u>)</u>

والدمرحوم مولانا کلب حسین طاب ثراه
والده مرحومه باشمیه بیگم صاحب
برادر مرحوم مولانا کلب عابد صاحب
شو بر مرحوم شمل الحن تاتج صاحب
اور میری جوال سال دختر مرحومه سعیده نقوی
کے نام ایک بارسور ہُ حمد اور تین بارسور ہُ اخلاص
کی تلاوت فرمانے کی زحت کریں

ملتمس

مرضیه شمسی جو ہری محلہ چوک کھنؤ كلام زائره

محتر مه مر ضیه شمسی

کے نوحوں کا مجموعہ

پیشکش

سنمسى سنس جو ہرى محله چوك لكھنۇ

ناشر

نور ہدایت فاوُنڈیشن امامباڑہ غفران مآبؒ، چوک، لکھنو۔ س سناشاعت: صفرالمظفر ۱۳۳۰ھ/فروری ۱۳۰۹ء کلام زائرہ

# عرض ناشر

زیرنظرنوحوں کا مجموعہ خاندان اجتہاد کی شاعرہ محترمہ مرضیہ شمسی صاحبہ 'زائر آہ' کا ہے جس میں موصوفہ کے ۲۱ عد دمنتخب سلام شائع ہوئے ہیں۔ محتر مہ مرضیہ شمسی صاحبہ خاندان اجتہاد کے ممتاز عالم دین و ذاکر شام غریباں آیۃ اللہ سید کلب حسین صاحب طاب ثراہ کی صاحب اجتہاد کے ممتاز عالم دین و ذاکر شام غریباں آیۃ اللہ سید کلب حسین صاحب طاب ثراہ کی صاحب زادی ہیں آپ نے تبلیغ دین کا ذریعہ شاعری کو بنایا اور اچھا خاصہ شعری کلام آپ کا اکٹھا ہوگیا، اور کیوں نہ ہوآپ کا تعلق ہندوستان کے ایسے معروف گھرانے سے ہے جس کی تقریباً ہر فرد دکا مشغلہ لکھنا پڑھنایا کسی نہ کسی طرح خدمت دین کرنا رہا ہے۔

محتر مہذائر آ کے سلاموں کا یہ مجموعہ محرم کے عشرہ اول ہی میں نور ہدایت فاؤنڈیشن کو اشاعت کے لئے موصول ہوا تھالیکن عزا کی مصروفیتوں کے باعث یہ مجموعہ اب صفر میں شائع ہورہا ہے۔

نور ہدایت فاؤنڈیشن کی کتابی صورت میں یہ پندر ہویں اشاعت ہے امید ہے کہ ہماری یہ خدمت بھی گذشتہ خدمتوں کی طرح ہماری عزت افزائی کا باعث ہوگی۔ مونین ومومنات سے گزارش ہے کہ زیر نظر سلاموں کی شاعرہ کی طول عمر کی دعافر مائیں تا کہ تا دیران کی شاعری سے محبت اہلہیت کی گل افشانی ہوتی رہے۔

سیر مصطفی حسین نقوی اسیف جاکسی مدیر ماهنامه «شعاع عمل" لکھنو

# ایک زائره کی شاعری

خاندان پرفخر کرناانسان کی فطرت میں شامل ہے۔ کوئی اپنی بہادری اور شجاعت پرناز کرتا ہے تو کوئی اپنے بہادری اور شجاعت پرناز ثروت کا تھے تو کوئی اپنے اجداد کی دولت اور ثروت کا تھے یہ ہوار کرتا ہے تو کوئی اپنے خاندان کے تام گنوا تا ہے۔ کوئی اپنے اجداد کی دولت اور خوت کا تھے یہ ہو ہو ابت افراد کو یو فخر رہا ہے کہ گزشتہ ڈھائی سو برسوں سے دنیا کے طول وعرض میں حسینیت کے فروغ اور اسلام کی نشروا شاعت میں اس خاندان کے لوگ مسلسل سرگرم ہیں۔ کوئی منبر سے علم کی تبلیغ کر رہا ہے ، کوئی کتا ہیں تحریر کر کے دنیا کو اسلام کی حقیقی تصویر دکھا رہا ہے ، کوئی شاعری کے ذریعہ مدح محمد وآل محمد کے گستاں میں نئے پھول کھلا رہا ہے۔ اسلام اور حسینیت کی خدمت کے اس جذبے کے جیجھے خاندان اجتہاد کی ان ماؤں کا اہم رول ہے جو اپنی اولا دوں سے یہی کہتی رہتی ہیں کہ 'د دیکھوا گرحسینیت کی خدمت میں ذرا بھی کوتا ہی کی تو قیامت کے دن شیر نہیں بخشوں گی۔۔۔'

ہماری والدہ محتر مہمر ضیہ شمسی بھی خاندان اجتہا دکی ان سرگرم ماؤں میں سے ایک ہیں جضوں نے عزادارئی امام حسین کی خدمت میں اپنی زندگی کا ہر لمحہ گزارا۔عزاداری کے جلوسوں کی بحالی میں لکھنؤ کی خواتین نے جورول ادا کیا اس میں ہماری والدہ نے مثالی کر دار نبھایا۔ ہماری والدہ ہندوستان کے جیدعالم دین ذاکر شام غریباں مولانا کلب حسین مرحوم کی منجھلی صاحبزادی ہیں۔اور دونا مور علماء مولانا کلب عابدصاحب مرحوم اور مولانا کلب صادق صاحب کی بہن ہیں۔ دینی رہنما مولانا کلب جواد نقوی ان کے بھتے جواد پاکستان کے مشہور و معروف عالم دین علامہ حسن ظفر نقوی ان کے بھانچ ہیں۔ ہماری والدہ کو بیافتخار بھی ملاکہ ان کی ولادت کر بلامعلی میں ہوئی اور ان کا ایک نام کر بلائی بیگم بھی پڑا۔ ان کو خطیب اکبرلسان الشعراء کی ولادت کر بلامعلی میں ہوئی اور ان کا ایک نام کر بلائی بیگم بھی پڑا۔ ان کو خطیب اکبرلسان الشعراء

(1)

جاتے ہیں شہ مدینے سے رنج والم کے ساتھ انصار و اقربا بھی ہیں شاہ امم کے ساتھ ہے ابتدا عزائے حسینی کی آج سے ابتدا عزائے حسینی کی آج سے نکلا ہے جاند ماہ محرم کا غم کے ساتھ

ماتم کے ساتھ حد ادب کا رہے خیال زہراً بھی ہیں شریک عزا اہل غم کے ساتھ

پڑھئے نماز اگر ہے محبت حسین کی مجلس بھی شہ کی سیجئے جاہ وحشم کے ساتھ

آتا ہے سر جھکائے ہوئے نزد شاہ دیں حرکی خطائیں بخش دیں لطف و کرم کے ساتھ

عباس با وفا نے نہ چھوڑا نشان فوج گھوڑے سے خاک پرگرے مشک وعلم کے ساتھ عباس کی وفاؤں کا جذبہ لئے ہوئے اب تک بندھی ہے مشک سکینہ علم کے ساتھ مولا نا سیداولا دھسین شاعر کی مجھلی بہو بننے کا شرف ملا۔ ان کی تعلیم و تربیت گھر میں ہی ہوئی کلام پاک کی تعلیم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ انھوں نے اردو کی تعلیم بھی گھر پر ہی حاصل کی۔ اس زمانے میں لڑکیوں کے لئے اسکول نہیں تھے اس لئے کوئی دوسری زبان سیمناممکن نہیں تھالیکن بعد میں انھوں نے اپنی محنت اور شوق سے ہندی اور انگریزی پڑھنا بھی سیمھ لی تعلیم میں ان کو ہمیشہ سے گہری دلچین رہی ہے۔ اپنی تمام لڑکیوں اور لڑکوں کو انھوں نے اعلیٰ تعلیم دلوانے کی ہرممکن کوشش کی۔ انھوں نے ماشاء اللہ گیارہ اولا دوں کی پرورش کی اور ان کی ہوران کی دعاؤں ، محنت اور مشقت کے شجر سابید دار کے تلے ہم سب سکون کی زندگی گزارر ہے ہیں۔

ہماری والدہ ڈرلیس ڈیزائنگ اورجیولری ڈیزائنگ میں خدا دادصلاحیتوں کی مالک ہیں کہ ان کے اس ہنر کی وجہ سے ہمارے والد جناب شمس الحس تات کی گڑیا سازی کی صنعت اک زمانے میں خوب چلی شعر نہمی اور شعرخوانی میں دلچیسی ان کو ہمیشہ سے ہے۔ہم لوگ بچپن میں اگر بھی ان کے سامنے ناموز وں شعر پڑھتے تو وہ فوراً ٹوک ویتی تھیں مگرخود شعر نہیں کہتی تھیں۔انھوں نے مدح محمد وآل محمد کا سلسلہ کر بلاکی زیارت کے بعد سے شروع کیا۔اپنے کلام میں انھوں نے کمھنو کی آسان زبان اختیار کی۔انھوں نے فنی باریکیوں اوراد بی نقاضوں پر دھیان وینے کے بجائے اپنے جذبات کی سادگی کو برقر اررکھنے پر زور دیا ہے۔اشعار وہ عوام کے لئے نہیں ممدوح کوسنانے کے لئے کہتی ہیں۔

میں اپنے نو سے سناتی ہوں اپنے مولا کو اسی طرح مرے دل کو قرار آتا ہے

ہماری ایک بہن سعیدہ نقوی کا عین عالم شباب میں انتقال ہوگیا تھالیکن ہماری والدہ کے کلام میں اولا دکی موت کا در ذہیں صرف کر بلا والوں کاغم نظر آتا ہے۔ امید ہے مونین کوان کے نوجے پہند آئیں گے۔

شكيل شمسي

**(r)** 

کارواں آل نبی کا نہ کسی جا تھہرا کربلا میں شہ مظلوم کا کنبا تھہرا خواہش حضرت عباس کی خاطر رن میں

قافلہ شاہ ھڈیٰ کا لب دریا کھہرا شام کی فوج نے ہٹوا دیئے خیمے آکر جلتی ریتی یہ محمدؓ کا نواسا کھہرا

آئے میدان میں پرچم لئے حیدر کی طرح شان عباس جو دیکھی تو زمانا تھہرا فوج گھبرا گئی دیکھا جو جلال عباس کوئی اسوار نہ تھہرا نہ پیادا تھہرا

فوج اعدا کو بھگا کر سوئے ساحل پنچے رعب عباسؑ سے بہتا ہوا دریا کھہرا مشک عباسؑ لئے آتے ہیں خیمہ کی طرف چند لمحوں کو دلِ سرور والا کھہرا میں شرمسار اپنی سجیتی سے ہوں بہت شکوہ کرے گی اینے چپا سے وہ غم کے ساتھ

انصار شاہ سامنے تیروں کے ہیں کھڑے
یہ آخری نماز ہے شاہ امم کے ساتھ
اکبڑ کی لاش خیمہ میں لائے ہیں شاہ دیں
سر پیٹتی ہیں بیبیاں شاہ امم کے ساتھ

مقتل سے جا رہا ہے اسیروں کا قافلہ سے جا رہا ہے اسیروں کا قافلہ سے جا رہا ہے اسیروں کا ماتھ سےاڈ پا پیادہ ہیں اہل حرم کے ساتھ جکڑی ہوئی رس میں ہیں زہراً کی بیٹیاں جھینی عدونے چادریں ظلم و ستم کے ساتھ

روضہ پہ اپنے پھر مجھے مولا بلایئے سن کیجئے دعا مری درد و الم کے ساتھ

**\$\$\$** 

**(m)** 

فرش عزائے شاہ بچھا ہے جہاں جہاں آتی ہے روح فاطمہ زہراً وہاں وہاں قربانی حسین نہ دنیا مٹا سکی ہوتا ہے آج شاہ کا ماتم کہاں کہاں یہ عزم اور یہ حوصلہ مولا کی ہے عطا اب بھی حسینیت پہ فدا ہے جواں جواں

بب ن یہ بیت پہ مدا ہے بوال بوال شرمندہ اتنا حضرت عباسً سے ہوا تربت کے ارد گرد ہے دریا روال دوال کرا کے چور ہو گیا عزم حسینً سے قصر یزیدیت کا مٹا ہے نشال نشال وہ خاک خاک پاک میں تبدیل ہو گئ وہ خاک خاک پاک میں تبدیل ہو گئ

پائے حسین رن میں پڑ۔ لاش پسر کے پاس پہنچ کر بیہ بولے شاہ تم کو نہ ڈھونڈھا اے علی اکبر کہاں کہاں روز عاشور ادھر گونجی ہے ھکن مِن کی صدا اس طرف خیمہ میں بے شیر کا جھولا کھہرا مسکرانے گے اصغر جو پڑا تیر ستم دکیھ کر جرأت بے شیر زمانا کھہرا

تیر اصغرؓ کے گلے پر جو لگا تھا رن میں ہائے تیروں پہ تن سید والا تھہرا باپ کویاد کیا کرتی تھی ہر دم بیٹی ہجر شہ میں نہ دل فاطمہؓ صغرا تھہرا

زائرَه شوق زیارت میں جو دل تھا مضطر د کیھ کر روضۂ شہٌ قلب ہمارا تھہرا

ماهنامه "شعاع عمل" ( هندی واردو )

زیرسرپرستی:

قائد ملت ججة الاسلام والمسلمين مولاناسيد كلب جوادفقوى صاحب قبله مدير مسئول: مولاناسير مصطفى حسين نقوى اسيف جائسي ذر سالانه -200/

شانقينكرامادارهسيرابطهقائمكريي

نور ہدایت فاؤنڈیشن،امام باڑہ غفران مآبؓ،مولانا کلب حسین روڈ، چوک ہکھنو ۔ س نون:0522-2252230موہائن:09335276180

كلام زائره

كلام زائره

(r)

اے شہ کر ب و بلا سر کو کٹایا آپ نے دیں کی خاطر کربلا میں گھر لٹایا آپ نے اے حال محبوب خدا

جان دے کر دین احد کو بچایا آپ نے

ماں اگر ہیں فخر مریمؓ باپ فخر انبیاء خود ہیں سردار جناں رتبہ یہ یایا آپ نے

ہر قدم پر یا علی مشکل کشا کا نام تھا نوجواں بیٹے کا جب لاشہ اٹھایا آپ نے

ناتوانی میں نہ جب لاشہ پسر کا اٹھ سکا رن میں تنہا تھے تو بچوں کو بلایا آپ نے

صبر اليوبي ہو صدقہ آپ پر مولا مرے غم جوانا مرگ كا دل پر اٹھايا آپ نے ہجر سرور ميں يہ نالہ فاطمہ صغرا كا تھا ميرے بابا كون سا جنگل بسايا آپ نے ميرے بابا كون سا جنگل بسايا آپ نے

کچھ اس طرح جلائے ہیں خیمے حسینؑ کے پھیلا ہو ا ہے حد نظر تک دھواں دھواں

مند بچھا کے مادر قاسمؓ نے دی صدا دولھا کی لاش لاکے لٹاؤ یہاں یہاں

**निशाने राह** - कीमतः 45/-

लेखक - मौलाना सै० हसन ज़फ़र नक़वी

**अलमदारे कर्बला** - क़ीमतः 40/-

लेखक - जनाब शकील हसन शमसी

इस्राईल का आतंकवाद - कीमतः 50/-

लेखक - जनाब शकील हसन शमसी

प्रकाशक

नूरे हिदायत फाउण्डेशन

इमामबाड़ा गुफ़रानमआब, चौक, लखनऊ-3

फ़ोनः 0522-2252230 मोबाइलः 09335276180

(a)

سارے عالم میں ہے اک حشر بیا آج کی رات شہ کے ماتم میں ہیں سب اہل عزا آج کی رات

اک اداسی درو دیوار پہ ہے چھائی ہوئی اتح کی رات تعزیہ خانوں میں ہے غم کی فضا آج کی رات دشت پرہول میں ہر سمت سے آتی ہی رہی شہ کے خیموں سے نمازوں کی صدا آج کی رات

نور ہی نور تھا کھیلا ہوا ہر خیمے میں رب کی ہوتی ہی رہی حمد و ثنا آج کی رات

> ایک نے بھی مرے مولا کا نہ دامن جھوڑا کیا تھا اصحاب کا انداز وفا آج کی رات

آج کچھ اور ہی حسن علی اکبر دیکھا نظر بدکی پڑھی ماں نے دعا آج کی رات

ر نفیں یوں رخ پہ ہیں ہوچاند پہ جیسے ہالہ کیا قیامت ہے جوانی کی ادا آج کی رات کیوں نہیں آئے مجھے لینے کو ہمشکل نبی ناتواں بیٹی کو کیوں دل سے بھلایا آپ نے اپنا گلشن کربلا میں کر دیا نذر خزاں دین احمد کا نیا گلشن بنایا آپ نے

وقت ذیح شاہ کوئی بھی نہ تھا یا فاطمہ اپنے بیٹے کو کلیجے سے لگایا آپ نے آپ کے لطف و کرم پر زائرہ کی جال فدا اپنے روضہ پر مرے مولا بلایا آپ نے

٥٥٥

صهیونی دہشت گردی (اردو) تیت: -/50

اسرائیل کا آتنگ واد (بهندی) قیت: -/50 تصنیف: جنابشکیل حسن شسی

ناشر:نورهدايتفاؤنڈيشن

امامباڑه غفرانمآ بُّ،مولا نا کلب حسین روڈ ، چوک ہکھنؤ ۔ ۳

فون: 09335276180/0522-2252230

(Y)

لے جائیں گے جنت میں عزادار کے آنسو بخشش کا وسیلہ ہیں گنہگار کے آنسو

بازاروں میں بے پردہ پھری آل محمرً گھٹ گھٹ کے رہے قافلہ سالار کے آنسو

> لاشوں کو جو دیکھا تو کیا شکر کا سجدہ ہرگز نہ بہے زینب غمخوار کے آنسو

تر کرتے ہیں رن میں علی اصغر کی لحد کو پائی کے عوض سید ابرار کے آنسو ہے۔ عنسل و کفن دیکھے شہیدوں کے جو لاشے پھر رک نہ سکے عابد بیار کے آنسو

جب مشک سکینہ پہ پڑا تیر ستم کا شامل ہوئے پانی میں علمدار کے آنسو

> اک حشر سا ہوجاتا بیا ارض و سا میں بہہ جاتے اگر خلد کے سردار کے آنسو

رات بھر گود میں مادر کی نہ سویا اصغر شوق نصرت میں تر پتا ہی رہا آج کی رات دشت غربت میں اجڑ جائے گا کل میرا چن آتی ہے فاطمہ زہرا کی صدا آج کی رات

دینی کتابول کاانهم مرکز

مومنین کرام سے گزارش ہے کہ مذہبی اوراد نی کتابیں نیز ذاکری کے لئے ضروری کتابیں نیز ذاکری کے لئے ضروری کتابیں، بہترین مجلسوں کے مجموعے خصوصاً سیدالعلمهاء مولا ناعلی نقی،مولا ناکلب عابد، ڈاکٹر مولا ناکلب صادق اور قائد ملت مولا ناکلب جواد صاحبان کے مجموعہ تقاریر مناسب قیمت پر حاصل فرمائیں ساتھ ہی ہندی،اردومیں پانچ سال سے شائع ہونے والے، ماہنامہ 'شعاع ممل''کادوسورو پے سالانے فیس دے کرجلد سے جلد ممبر بنیں۔

نورهدايتفاؤنديشن

امامباره المغفر انهمآب مولانا كلب حسين رود ، چوك الكصنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكصنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكصنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكصنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكصنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكصنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكصنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكصنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكصنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكسنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكسنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكسنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكسنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكسنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكسنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكسنو - ٣ مولانا كلب مين رود ، چوك الكسنو - ٣ مولانا كلب - ٣

E-mail: noorehidayat@yahoo.com noorehidayat@gmail.com

(4)

ہوئے قتل رن میں سرور تو اک حشر سا بیا ہے کیا یائمال لاشہ یہ ستم کی انتہا ہے یہ یکاریں رو کے زینب کوئی بھائی کو بیا لے جے چومتے تھے نانا تبہ تینے وہ گلا ہے کہاں راہ شام و کوفہ کہاں بیٹیاں علی کی کرے کون آکے بردہ کھلے سر یہ قافلہ ہے نہیں کوئی کیا مسلماں جو خبر لے بے وطن کی ہے جو خاک وخوں میں غلطاں یہ نبی کا لا ڈلا ہے یس قتل شاہ والا ہوئے سب اسیر اعدا کہیں ہے کفن مسافر کہیں آل مصطفیٰ ہے نہ کسی سے کوئی شکوہ تھا زباں یہ ذکر خالق شہ دیں نے راہ حق میں بھر اگھر لٹا دیا ہے یہ تڑپ کے بولیں صغرا چلے جب وطن سے سرور مجھے چھوڑ کر اکیلا کہاں کارواں چلا ہے

ناوک جو پڑا ہننے لگا نضا سا بچے دیا ہننے لگا نضا سا بچے دیا گئے سید ابرار کے آنسو سر کٹ گیا پامال ہوا شاہ کا لاشہ دیتے ہیں خبر اسپ وفادار کے آنسو رومال میں زہرا کے جگہ مل گئ ان کو تقدیر پے نازال ہیں عزادار کے آنسو اے زائرہ مولا کا جو چہرہ نظر آیا جاری ہوئے تربت میں گنجگار کے آنسو جاری ہوئے تربت میں گنجگار کے آنسو

٥٥٥

# سیدالعلما اُء سیملی نقی نقوی کے متعلق معلومات

سید العلماء کی حیات و آثار کے متعلق تحقیقی و تدوینی کام مؤسسهٔ نور ہدایت،
امامباڑہ غفران مآب میں ہور ہا ہے۔ لہذا موصوف کے حلقهٔ قربت وعقیدت سے
درخواست ہے کہ اس تعلق سے جو بھی مناسب مواد مثلاً یا دواشتیں، گفتگو، جلسی نکات نیز
خطوط ومضامین، ویڈیو یا آڈیو کیسیٹ اورسی ۔ ڈی ۔ وغیرہ ہوں عنایت فرمادیں ۔ عین
نوازش ہوگی۔ یہ سب استفادہ کے بعد انشاء اللہ بصد شکریہ واپس کردیئے

**(**\(\)

کہتے ہیں جو حسین پہ رونا فضول ہے واقف نہیں رسول ہے یہ ان کی بھول ہے ثابت ہے نود رسول بھی روئے حسین کو ثابت ہے خود رسول بھی روئے حسین کو کرتے ہیں پیروی یہ ہی اپنا اصول ہے مجھ سے مراحسین ہے میں ہول حسین سے واقف ہیں اہل علم یہ قول رسول ہے جس قلب میں محبت آل نبی نہ ہو بیغت کا تھا مطالبہ وہ بھی حسین سے بیغت کا تھا مطالبہ وہ بھی حسین سے

یارب بقائے دین محمدؓ کے واسطے بول ہے ہوں ہوں ہوں ہوں ہے بول ہے سین مجھ کو شہادت قبول ہے سیط نبیؓ کو کند جھری سے نہ کر حلال اے شمر رحم کر کہ یہ جان بتولؓ ہے

س لے یزید مخس کہ یہ تیری بھول ہے

کہا زینب حزس نے اربے کون سا یہ بن ہے کہا خاک نے یہ اڑ کر یہ زمین کربلا ہے مرا شیر خوار بچہ یہ ہے تین دن سے پیاسا کوئی دے دے اس کو یانی شہ دیں کی بیصدا ہے یہ رباب بولیں رو کر رہے خیر یا الہی سوئے دشت وشمنول میں مرابے زبال گیا ہے وہاں حلق بے زباں پر پڑا تیر حرملہ ہے کسی غم نصیب ماں کا یہاں دل ٹرپ گیا ہے گرے جب زمیں یہ اکبرتو بکارے شاہ والا کوئی راستہ بتا دے مرا داریا کہاں ہے نہیں خواہش سائش کہ یہ نذر شاہ دیں ہے ہوں قبول میرے نومے سے دعائے زائرہ ہے

ආආ

(9)
ہر دل میں عشق سرور عالی مقام ہے
شاہ امم پہ اہل عزا کا سلام ہے
دامن نہ حق کا چھوڑنا باطل کے خوف سے
یہ مقصد حسین علیہ السلام ہے
جب تک درود بھیجیں نہ آل رسول پر
دنیا میں ایک سانس بھی لینا حرام ہے
آتا ہے حق کی سمت وہ باطل کو چھوڑ کر
بیٹا ہے اور ساتھ میں حرکا غلام ہے

اصغر نے مسکرا کے زمانہ پلٹ دیا ہلائے ہیں اب فوج شام ہے اضطراب میں اب فوج شام ہے اصغر کی قبر ڈھونڈ کے فرماتی ہیں رباب سویا ہوا لحد میں مرا تشنہ کام ہے

كلام زائره

جال دے کہ شہہ نے دین الہی بچا لیا
باقی جہال میں آج فروع و اصول ہے
دنیا تبسم علی اصغر پہ ہو ثار
کتنا حسیں یہ گلشن زہرا کا پھول ہے
باقی رہے جہال میں عزاداری حسین
اے زائرہ یہ خواہش بنت رسول ہے

امیرالمونین حضرت علی مرتضیًا کی زندگی پرانو کھی کتاب انسان اعظم (اردو)

قيمت: -/100

تصنيف: حكيم الامت علامه مندى آية الله سيداحمه طاب ثراه

ناشر: نورهدايت فاؤند يشن

امامباڑه غفرانمآب مولانا كلب حسين روڈ ، چوك ، كھنۇ - س فون: 09335276180/0522-2252230

رن میں نثار ہو کیے انسار و اقربا

نرغہ میں ظالموں کے شہ تشنہ کام ہے

(1+)

شبیر کا اب کوئی نہیں مونس و یاور
سب قتل ہوئے اکبر و عباس دلاور
ہوئے ہوئی جو نصرت کو مری دشت میں آئے
ہی عصر کے ہنگام صدا دیتے ہیں سرور مقت میں شہیدوں کے تراپنے لگے لاشے
مقتل میں شہیدوں کے تراپنے لگے لاشے

آواز بکا س کے جو شہ خیمہ میں آئے دیکھا کہ تڑپتے ہیں زمیں پر علی اصغر بابا کو جو دیکھا تو قرار آگیا ان کو بس آگئے شبیر کی گودی میں ہمک کر

جلدی مجھے لے جائے میدان ستم میں نظروں سے کہا باپ کے سینے سے لپٹ کر آغوش میں ماں کی نہ قرار آئے گا مجھ کو اب چین مجھے آئے گا بس تیر کو کھا کر

رکھنا خیال اصغر نادال کا اے زمیں ہے کہا شام ہے کی میرے قبر میں ہے کہا شام ہے آتا ہے کربلا سے اسیروں کا قافلہ جشن خوشی مناؤ ہے اعلان عام ہے ہے اوگار حضرت عباس با وفا ہے مشک و علم بھی قابل صد احترام ہے آسان ہوگی نزع کی تکلیف زائرہ آسان ہوگی کا مرے لب یہ نام ہے مشکل کشا علی کا مرے لب یہ نام ہے

انقلابی نقاریر کامجموعه امپر مختار (اردو) قیت: -/120

تصنیف: مولاناسید حسن ظفر نقوی، کراچی

ناشر: نورهدايت فاؤنديشن

امامباڑہ غفرانما ہے ، مولانا کلب حسین روڈ ، چوک ، کھنو ۔ ۳ مولانا کلب حسین روڈ ، چوک ، کھنو ۔ ۳ مولانا کلب حسین روڈ ، چوک ، کھنو ۔ ۳ مولانا کلب حسین روڈ ، چوک ، کھنو ۔ ۳ مولانا کلب میں مولانا کا بھنو ۔ ۳ مولانا کلب مو

(II)جے شبیر کی الفت ملی ہے تو دنیا میں اسے پھر کیا کمی ہے اگر دل میں نہ غم ہو شاہ دیں کا تو پھر ہے زندگی کس کام کی ہے چلا وال حرملہ کا تیر رن سے یہاں اصغرؓ کے ہونٹوں پر ہنسی ہے علی اصغر کو ماں کس طرح تھولے ابھی تو گود میں خوشبو بسی ہے کلائی میں رس اور کاک سر پر دلھن عاشور کو کیسی سجی ہے سنال پر راہ میں دولھا کا سر ہے ولصن بھی قید ہو کرجا رہی ہے وه ترظيا لاشئه عباسٌ رن مين سر زینب سے یاں جادر چھنی ہے نکالیں کس طرح سے شاہ والا دل اکبر میں برجھی کی انی ہے

لے جائیں گےجس وقت اسپروں کوسوئے شام کس طرح مجھے گود میں لے گی مری مادر اک تیر لگا دشت میں جب ننھے گلے یر بس ہو گیا خاموش وہ بابا سے لیٹ کر تربت میں قرار آئے گاکس طرح سے بیٹا کہتی ہے یہ مال قبر یہ بے شیر کی رو کر جاتے ہیں اسیران ستم کر ب و بلا سے تنہا تمہیں کس طرح سے حچوڑیں علی اصغرؓ اب رخصت آخر ہے خدا حافظ و ناصر الله نگہال ہے تمہارا مرے اصغر اس وادئی برہول میں ڈرنا نہ مری جاں دادی شہیں لے جائیں گی فردوس سے آ کر اے زائرہ کیم روضۂ شبیر یہ جاؤں مولا سے دعا کرتی ہوں ہر بار تڑپ کر

###

(11)

خنجر گلے یہ شا، کے مقتل میں چل گیا ہمشیر دلیمتی رہی اور دم نکل گیا ياني بلانے لائے جو اصغر کو شاہ دیں ننھے گلے کو توڑ کے ناوک نکل گیا کڑیل جواں تڑپتا رہا ریگ گرم پر شبیرٌ دیکھتے رہے اور دم نکل گیا ننھے گئے یہ تیر پڑا آگئی ہنسی بجیہ پدر کے ہاتھوں یہ کروٹ بدل گیا آب فرات الجطنے لگا آئی آندھیاں بعد حسین رن میں زمانہ بدل گیا قاسمٌ کو اذن جنگ جو شبیر سے ملا جو تھا ہجوم یاس میں وہ دل بہل گیا ديکھوں اگر ميں جلوہ گهہ سبط مصطفی ا یہ سمجھو زائرہ کا مقدر بدل گیا

برہنہ سر نکل آئیں ہیں زینبً چھری بھائی کی گردن پر چلی ہے وہ شہ کا ہوتا ہے یامال لاشہ زمیں کرب و بلا کی کانیتی ہے یتہ بتلا دے اے شام غریباں سکینۂ شاہ دیں کو ڈھونڈھتی ہے ادھر عریاں شہیدول کے ہیں لاشے برہنہ سر ادھر آل نبی ہے وکھایا روضۂ شبیر مجھ کو مری قسمت یہ نازاں زندگی ہے قریب روضهٔ سرور بہنچ کر خوشی دل میں ہے آئکھوں میں ٹمی ہے یہاں سر کو جھکاتے ہیں ملک تھی یہ دربار حسین ابن علی ہے خدا مشکل مری آساں کرے گا زباں یہ مرتے دم ناد علی ہے رہوں گی زائرہ آرام سے میں در شہ پر مری تربت بنی ہے

كلام زائره

راہ میں خطبے سناتی ہے علیٰ کی بیٹی اتنی جرائت کوئی دکھلائے یہ ناممکن ہے شام میں قصر یزیدی کو ہلا ڈالا ہے سر دربار وہ ڈرجائے میہ ناممکن ہے اینے بے شیر کو میدان میں شہ لائے ہیں کوئی بچے یہ ترس کھائے یہ ناممکن ہے بولیں ماں قبر میں اصغرٌ مرا گھبرائے گا اب مرا قلب سکوں یائے یہ ناممکن ہے اس کو گہوارہ تربت میں نہ نیند آئے گی حیب کے مادر سے وہ سوحائے یہ ناممکن ہے جس کے بیٹے نے کلیجے یہ سناں کھائی ہو الیی مادر کو قرار آئے یہ ناممکن ہے کتنے ہی ظلم و ستم سید سجاڑ یہ ہوں لب یہ شکوہ کوئی آجائے یہ ناممکن ہے لاش ير عون و محمّه کي نه روئين زينبً صبر ابیا کوئی دکھلائے بیہ ناممکن ہے

(11) مثل شبیر کوئی آئے یہ نامکن ہے لاش بیٹے کی اٹھا لائے یہ ناممکن ہے زلزلے آئیں بلے عرش خدا ممکن ہے ول شبیر لرز جائے یہ ناممکن ہے تاج مغرور گرے خاک یہ ممکن ہے مگر فرق شبیر کا جھک جائے یہ ناممکن ہے مثک تو نہر سے عباسؓ نے بھر لی ہے مگر یانی خیموں میں پہنچ جائے سے نامکن ہے غیظ میں تین اٹھا لی ہے مرے مولاً نے اب کوئی سامنے آجائے بیہ ناممکن ہے قُلَ شبيرٌ ہوئے اہل حرم لٹتے ہیں یے امداد کوئی آئے سے نامکن ہے نگے سر آل نبی شام کے دربار میں ہیں ایک حیادر کوئی دلوائے بیے ناممکن

(1)

گلے پر شاہ کے جب شمر کا خنجر رواں ہوگا زمیں مقتل کی کانیے گی لرزتا آساں ہوگا

گلے میں طوق آئن لڑ کھڑاتے پاؤں میں بیڑی اسیر ظلم اعدا اک ضعیف و ناتواں ہوگا

روانہ ہو چکا ہے وارثوں کا قافلہ رن سے اکسی کے کفن لاشوں یہ روتا آساں ہوگا

خبر لے کون آکر بیبیوٹ کی بعد شہ رن میں دلاسہ دینے والا طلتے خیموں کا دھواں ہوگا

> کے معلوم تھا پانی کے بدلے دشت غربت میں ستم کا تیر ہوگا اور گلوئے بے زباں ہوگا

شب عاشور جھولے کو جھلا کر ماں یہ کہتی تھی علی اصغرجھی کیا کل میری نظروں سے نہا ں ہوگا سکینڈشام کے زنداں میں روکر ماں سے کہتی تھی اندھیری رات ہے اماں مرا اصغر کہاں ہوگا

ہجر سروڑ میں تڑیتی ہیں سکینہ ہر دم دل مضطرکوئی بہلائے یہ ناممکن ہے تاقیامت یہ عزاداری سروڑ ہو گی تذکرہ شاہ کا مٹ جائے یہ ناممکن ہے

میں نے مولاً کے وسلے سے دعا مانگی ہے

التجا رد مری ہو جائے بیہ ناممکن ہے

زائرہ آئیں گے جب تک نہ سرہانے حیدر ا

تا ثيرعزا

خاندان اجتهادی خواتین شاعرات کے نوحوں کا مجموعہ جلد ہی منظرعام پرآر ہاہے مرتبہ محترمہ مرضیہ شمسی زائرہ صاحبہ، جو ہری محلہ کھنؤ

ناشر:نورهدايتفاؤنڈيشن

امامبارُه غفرانهآ بَّ مولا ناكلب حسين رودُ ، چوك بكھنوً - س فون: 09335276180/0522-2252230 (10)

عزائے شاہ سے دل کو قرار آتا ہے یہی وہ عم ہے جو بے اختیار آتا ہے برائے نفرت شبیر رن میں خیمہ سے یدر کے ہاتھوں یہ اک شیر خوار آتا ہے گلوئے اصغر ناداں بحیایتے مولا ستم کا تیر لئے بد شعار آتا ہے گلے یہ تیر پڑا مسکرا دئے اصغر اسی ادا یہ تو بابا کو پیار آتا ہے ادب سے سر کو جھکائے ہے موج دریا بھی اب فرات کوئی شہ سوار آتا ہے سنال کلیجہ یہ کھا کر تڑپ رہا ہے کوئی پر کے یاس پر بے قرار آتا ہے تڑپ کے کہتی ہیں کیلیٰ کہ بیبیو آؤ نہا کے خول میں مرا گلعذار آتا ہے

طلب پانی کرے گا ایک بچہ اس طرح رن میں تڑپ جائے گا دشمن ایسا انداز بیال ہو گا اسیرول کے رسن میں ہاتھ ہیں سر پرنہیں چادر دیار شام میں سجاد میر کاروال ہوگا گا ہوگا گا ہوگا کے صدقہ میں گناہول سے نہ ڈراے زائرہ مولا کے صدقہ میں

گناہوں سے نہ ڈراے زائرہ مولا کے صدقہ میں مرا اللہ بعد مرگ مجھ پر مہرباں ہوگا

#### 

## تذكرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد

- (۱) تذكرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتها دحصه اول مطبوعه اكتوبر ٢٠٠٢ع مطابق ٣٢٣ اجير (قيت: ٣٠ مرروي)
- (۲) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد حصه دوم مطبوعه فروری سون میم مطابق محرم ۲۵ ممایج (قیمت: • ۳ مرروئے)
- (۳) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد حصه سوم مطبوعه دسمبر ۱۳وم مطابق شوال ۲<u>۳ اچر.</u> ۱۳۰۰ مسارروپیع)
- (۴) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد حصه چهارم مطبوعه دسمبر ۵ <u>۴۰ م</u> مطابق ذی قعده ۲<u>۱ سما</u> ه (قیمت: • ساررویځ)
- (۵) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد حصه پنجم مطبوعه دمبر ۲<u>۰۰۱ ب</u>ر مطابق ذی قعده مح<u>۳۲ با</u>ه (قیت:
- (۲) تذکرهٔ علماء وفقهاء خاندان اجتهاد حصه ششم مطبوعه نومبر کوم می مطابق ذی تعده <u>۲۳۸ ا</u>ه (قیمت: ۳۰ مرروپیا)

**(11)** اب یہ نام حسین آیا ہے دل نے آئکھوں سے خوں بہایا ہے آخری بار اینے کے کو ماں نے کیوں کر گلے لگایا ہے رن میں جرائت کا اس کی کیا کہنا تیر کھا کر جو مسکرایا ہے گود میں جاؤ موت کی قاسم ماں نے دولھا تمہیں بنایا ہے عصر کے وقت رن میں اک قاصد خط کو صغرًا کے لے کے آیا ہے لاش اکبر یہ جا کے سرور نے اینی بیٹی کا خط سایا ہے بولے شہ کیا جواب دوں بیٹا تم کو ہمثیر نے بلایا ہے

نکل کے فوج بزیری سے حر قریب حسینً نظر جھکائے ہوئے شرمسار آتا ہے برہنہ سر ہے جو بیٹی علیٰ کی صحرا میں برائے یردۂ زینبٌ غبار آتا ہے لیٹ کے روضۂ اقدس سے شاہ والا کے جو بے قرار ہیں ان کو قرار آتا ہے دوبارہ بہر زیارت میں جاؤں مولاً کی یہی خیال مجھے بار بار آتا ہے میں اینے نوے سناتی ہوں اینے مولاً کو اسی طرح مرے دل کو قرار آتا ہے

دبستان خاندان اجتها داوراس کے فقہاء، علماء، شعراء اور ادباء وغیرہم کے تصاویر، سوائے حیات بلکہ اور بھی بہت کچھ معلومات کے لئے — **لاگ آن کریس** /Log on www.al-ijtihaad.com (14)

كرب و بلا مين لك كيا زهراً كا گھر تمام سید مسافروں کا ہوا رن میں قتل عام سیدانیاں نکلتی ہیں تھم امام سے وشت بلا میں جائیں کدھر جلتے ہیں خیام اب وفت عصر نرغه اعدا میں ہیں حسینً آواز کس کو دیں یئے نصرت شہ انام کوئی نہیں جو آئے مدد کو حسین کی اک شاه تشنه کام یه لاکھوں کا اثردهام ہو کر شہید جون کو بیہ مرتبہ ملا نورانی اس کی لاش ہے جو تھا سیاہ فام سوکھی زبان اینے لبول پر پھرائی ہے بیج کو کوئی دے دے ترس کھا کے ایک جام صغري وطن ميں کہتی تھيں کچھ بھی نہيں خبر میرے مسافروں نے کیا ہے کہاں قیام

پھر بہ قاصد سے بولے شاہ غریب ہم نے غربت میں گھر لٹایا ہے اینے بے شیر کو ابھی ہم نے تنھی سی قبر میں سلایا ہے لوٹ کر اب وطن نہ آئیں گے اجڑے جنگل کو اب بسایا ہے لاش شہ یر کہا سکینہ نے کس نے خوں آپ کا بہایا ہے آپ کے بعد اے مرے بابا ظالموں نے بہت سایا ہے کیوں نہ قسمت یہ اپنی ناز کروں مجھکو مولا نے کچر بلایا ہے زائرہ کربلا پہنچ کے مجھے این ماں کا خیال آیا ہے

(۱۸) آیئے سوئے کرب و بلا فاطمہ ا ہے مصیبت میں آل عبا فاطمہ ا

ہاتھ کٹواکے سقائے اہل حرم تشنہ لب سوئے کوثر گیا فاطمہ اکبر نوجواں کے سنال جب گی

ایک قطرہ نہ پانی کسی کو ملا قتل پیاسا ہی سب کو کیا فاطمہ ا ایک شب کا تھا دولھا بیتیم حسن دہ بھی یامال رن میں ہوا فاطمہ ا

تیر بے شیر کے حلق پر جب لگا عرش اعظم بھی تھڑا گیا فاطمہ ً لاش سروڑ کی پامال ہوتی رہی ظلم ڈھاتے رہے اشقیا فاطمہ ً فردت میں باپ کی مجھے آتا نہیں قرار پہنچا دو اے ہواؤ مرا آخری سلام بس جلد اپنے پاس بلا لیجئے مجھے بابا سے میرے جا کے یہ کہنا مرا پیام

بھیا نہ مجھکو لینے کو آئے ابھی تلک در پرکھڑے کھڑے مری ہوتی ہے جسج و شام زندال میں مال بیہ لاش سکینہ سے کہتی تھی کیوں میری جال خموش ہو کچھ تو کرو کلام

کیوں جا رہی ہو چھوڑ کے مادر کو بے قرار

کیا تم کو لینے آئے جناں سے شہ انام

سن کر خبر بشیر سے قتل حسین کی

کہرام ہے مدینے میں روتے ہیں خاص و عام

اے زائر آ ضرور دعا ہوگی ہے قبول وقت اخیر لب ہے ہو مشکل کشا کا نام

\$\$\$

رخصت شاہ دیں کا ہے دل پہ اثر اور رہے ہیں سب اہل عزا فاطمہ الوداع اے شہید جفا الوداع ختم ہے اب عزا فاطمہ الوداع ختم ہے اب عزا فاطمہ حق الفت نہ ہم سے ادا ہو سکا بخش دیجئے ہماری خطا فاطمہ نزع کے وقت لب پر ہو نام علی نزع کے وقت لب پر ہو نام علی نزع کے دقت کی یہی ہے دعا فاطمہ کارتہ کارتہ کی یہی ہے دعا فاطمہ کارتہ کی یہی ہے دعا فاطمہ کارتہ کارتہ کی یہی ہے دعا فاطمہ کارتہ کی یہی ہے دیا ہو دیا کے دیا کے دیا کہ کارتہ کی یہی ہے دیا ہو دیا کے دیا کی یہی ہے دیا کی دیا کے دیا کہ کارتہ کی یہی ہے دیا کی دیا کے دیا کی دیا کہ کارتہ کی یہی ہے دیا کی دیا کی دیا کے دیا کی د

مندوستان میں شیعیت کی تاریخ مصنف: ادیب اعظم مولاناسد محمد باقر شمس آراچی وصیت نامهٔ حضرت غفران مآب ترجمه: امتیاز الشعراء مولاناسید محمد جعفر قدی آجائسی

### ناشر:نورهدايتفاؤنڈيشن

ا مامباڑه غفرانمآ بَّ مولانا كلب حسين روؤ، چوك بكھنۇ - سوفون: 09335276180/0522-2252230 قىيت: -/300

آئے دیکھئے جلتی ریتی یہ ہیں دشت میں آپ کے دلربا فاطمہ ا بے ردا شام غربت میں اہل حرم بے کفن شاہ کر ب وبلا فاطمہ " حال زینب کا دیکھیں تو آکر ذرا سر سے جیمینی گئی ہے ردا فاطمہ دشت میں واحسینا کا اک شور ہے یبیاں کر رہی ہیں بکا فاطمہ ا قیر ہو کر گئیں آپ کی بیٹیاں چين گئيں چادريں گھر جلا فاطمه راہ میں سر شہیدوں کے نیزوں یہ ہیں اس طرح سے جلا قافلہ فاطمہ ا طوق و زنجیر میں ایک بیار ہے بیریاں کر رہی ہیں بکا فاطمہ ا اک اداسی جہاں میں ہے پھیلی ہوئی دل یہ چھائی ہے غم کی گھٹا فاطمہ ا

ہیں بیڑیاں پیروں میں تو زنجیر کمر میں سے دنجیر کمر میں سے دنے ہمشیر کو یوں دنن کیا ہے ارمان بہت تھا تہہیں گھر جانے کا بی بی اب گھر ہی تمہار ایہی زندان بلا ہے اے زائرہ آئے ہیں سرہانے مرے مولا تربت میں زیارت کا شرف مجھ کو ملا ہے

#### 

نور ہدایت فاؤنڈیشن سے جلد ہی منظر عام پرآنے والی کتابیں
اسلامی عقید ہے (حصداول، ہندی) قیت: --140 مصنف: آیۃ اللہ جبتی موسوی لاری منظلہ الشریف مصنف: آیۃ اللہ جبتی موسوی لاری منظلہ الشریف مصنف: ڈاکٹر سیدرضا حسین رمز جکھنو مصنف: ڈاکٹر سیدرضا حسین رمز جکھنو سنف نفور شدایت فاؤنڈیشن امام اڑہ غفر انمآب مولانا کلب حسین روڈ، چوک بکھنؤ ۔ ۳ امام اڑہ غفر انمآب مولانا کلب حسین روڈ، چوک بکھنؤ ۔ ۳ ون ن

(19) کیوں شام کے زندان میں اک حشر بیا ہے کیا وختر شہ نے سفر خلد کیا ہے زندان میں آیا ہے سر شاہ شہیداں سر پیٹتی ہیں بیبیاں کہرام بیا ہے منھ رکھ کے سر شہ یہ وہ جنت کو سدھاری ماں سے کوئی شکوہ ہے نہ بابا سے گلہ ہے مادر نے کہا جاتی ہو کیوں چیوڑ کے مجھ کو ماں صدقہ ہو بتلاؤ تو کیا میری خطا ہے کانوں سے لہو بہتا ہے رضار ہیں نیلے مرنے یہ بھی ظاہر ستم جور و جفا ہے لینے کے لئے آگئے تم کو شہ والا لو جاؤ سدھارو کہ تگہبان خدا ہے تاریکی تربت سے نہ گھبرانا مری حاں دادی کی تو حادر کا گفن تجھ کو ملا ہے

کوفہ کی راہ میں جمھی بازار شام میں در در پھری ہے آل عبا کربلا کے بعد قصر بیزید اب ہے نہ تخت بیزید ہے شاہی کا ہر نشان مٹا کربلا کے بعد بعد بعد بعد بعد بعد بعد بعد بید کوئی بھی جرأت نہ کر سکا بعد بیعت کانام اٹھ نہ سکا کربلا کے بعد بیعت کانام اٹھ نہ سکا کربلا کے بعد پھر زائرہ سکو اے مرے مولا بلایئے بعد چوموں در امام رضًا کربلا کے بعد

مرحومین کے ایصال تواب کے لئے کتابیں چھپوائیں (۱) معصومین اور شہدائے کر بلا کے سوانح

(۲) اعمال اور دعاؤں کے مجموعے

(۳) قصیدے،سلام،نوحےاورمرثیوں کے مجموعے

خدمتکےلئےنورھدایتفاؤنڈیشنحاضرھے

امامباره عفرانمآب مولانا كلب سين رود ، چوك ، لكهنو - س فون: 09335276180/0522-2252230

(r+) زینب نے کی ہے حق سے دعا کربلا کے بعد گھر گھر میں ہو رہی ہے عزا کر بلا کے بعد قرمانیٔ حسین کا ایبا ہوا اثر کعبہ سیاہ بیش ہوا کربلا کے بعد زینب نے شام میں صف ماتم بچھائی ہے قائم ہوئی ہے رسم عزا کربلا کے بعد اب تک علم ہے مشک سکینہ لئے ہوئے اونجا ہوا ہے نام وفا کربلا کے بعد کھاکر گلے یہ تیر ستم مسکرا دیا ایبا نہ اک صغیر ملا کربلا کے بعد تشنه دبن شهیدول کو یانی نه مل سکا پیاسوں کو رو رہی ہے گھٹا کربلا کے بعد

خوں جان مصطفی کا بہا جس زمین یر

مٹی بنی وہ خاک شفا کربلا کے بعد

حچینیں جو بالیاں تیورا کے گر برای پکی سكينة بي بي كو دل سے لگایا زينب نے دیار شام میں چھایا ہے ایک سناٹا علیؓ کے لہج میں خطبہ سایا زینبؓ نے لرز گئے درود پوار شام و کوفہ کے جلال حیرری جس دم سکھایا زینب نے علیؓ کی بیٹی ہوں نانا مرے رسولؓ خدا دیا ہے حق نے جو رتبہ بتایا زینب نے بتايا مقصد قرباني حسينً غريب جہاں سے ظلم یزیدی مٹایا زینب نے دکھا کے زائرہ کو ارض کربلا و نجف پھر اپنا روضۂ انور دکھایا زینبؓ نے

### قطعه تاريخ اشاعت كلامز ائره

ازقلم محتر مه بنت زهرانقوی ندتی الهندی معلمه جامعة الزهرانتظیم المکاتب بژاباغ تکھنو

فکر تاریخ اشاعت جب ہوئی تب ندتی نے لکھ دیا ہے اختیار سبط پنیمبڑ کے غم کا ہے یہ حال نوحہ جات مرضیہ ہیں زار زار دار 9

(r1)

یہ مرتبہ ید قدرت سے پایا زینبًا نے چراغ دین محمر جلایا زینب نے نثار کر دئے بھائی یہ اپنے کخت جگر جہاں کو درس محبت سکھایا زینب نے کیا ہے بیٹوں کی لاشوں یہ شکر کا سجدہ کچھ ایبا صبر و تخل دکھایا زینبٌ نے تڑے کے آگئی مقتل میں بعد قتل حسینً گلے سے بھائی کا لاشہ لگایا زینٹ نے لگي جو آگ قناتوں ميں ہو گئيں مضطر بھڑکتے شعلوں سے سب کو بحایا زینب نے اٹھا کے لائی ہیں عابد کو اینے کاندھوں پر کچھ ایسے بار امامت اٹھایا زینب نے ردا چھنی تو بصد یاس دیکھاسوئے فرات نہ بد دعا کے لئے ہاتھ اٹھایا زینبٌ نے